

## **WYMAGANIA PRZEDMIOTOWE**

### **język polski – klasa 6c :) rok szkolny 2021/2022**

**Nauczyciel:** Katarzyna Lesicz-Stanisławska

**Materiały na każdą lekcję:** podręcznik oraz ćwiczenia, zeszyt, lektura (w miarę potrzeb)

#### **AKTYWNOŚCI UCZNIĄ PODLEGAJĄCE OCENIE:**

- test diagnostyczny (informacja zwrotna),
- sprawdziany (15-20 pkt.),
- testy ze znajomości lektury (10-15 pkt.) ,
- prace pisemne/prace klasowe (w tym literackie 10-15 pkt.),
- kartkówki (3-10 pkt.),
- dyktando/test ze znajomości reguł ortograficznych (5-10 pkt.),
- odpowiedzi ustne (3-5 pkt.),
- praca na lekcji (5 pkt.),
- prace domowe (3-10 pkt.),
- aktywność na lekcji (5 pkt.),
- praca w grupie/zespole (5-10 pkt.),
- recytacja (5-10 pkt.),
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego (5-10 pkt.),
- prowadzenie zeszytu lekturowego (5 pkt.),
- projekty/zadania (również dodatkowe – 10 pkt. lub maksymalnie 4%),
- zaliczenie lektur z listy uzupełniającej (5 pkt.),
- dopuszcza się 4 nieprzygotowania w semestrze.

#### **TEST DIAGNOSTYCZNY**

Na początku roku szkolnego. Będzie podlegał ocenie, ale otrzymana ocena nie będzie wliczana do średniej z przedmiotu.

#### **SPRAWDZIANY**

Odbywać się będą po omówieniu określonej partii materiału, będą zapowiadane z odpowiednim wyprzedzeniem. Sprawdziany są obowiązkowe. W razie nieobecności ucznia podczas sprawdzianu nauczyciel wpisuje cyfrę „0”. Jeśli uczeń po dwóch tygodniach od oddania danej formy sprawdzianu wiedzy i wpisania oceny do dziennika elektronicznego nie nadrobi zaległości, otrzymuje 0 z bazy punktów możliwych do otrzymania za sprawdzian. Spisywanie (ściąganie) na sprawdzianie jest jednoznaczne z otrzymaniem oceny minimalnej bez możliwości poprawy.

#### **TESTY ZE ZNAJOMOŚCI LEKTUR**

Odbywać się będą przed rozpoczęciem omawiania kolejnych lektur z udostępnionej listy. Testy są obowiązkowe i stosują się do nich zasady, które zostały opisane powyżej (patrz SPRAWDZIANY).

#### **PRACE PISEMNE/PRACE KLASOWE**

Zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Przeprowadzane na jednej lub dwóch godzinach lekcyjnych, obejmują prace twórcze uczniów sprawdzające stopień opanowania poznanych form wypowiedzi pisemnych. Uczniowie otrzymują dwa do trzech tematów do wyboru – piszą pracę na jeden z wybranych tematów. Prace będą sprawdzane w okresie dwóch tygodni.

Dopuszcza się także przygotowywanie SAMODZIELNYCH WYPRACOWAŃ DOMOWYCH (pisemnie lub z wykorzystaniem edytorów tekstowych oraz innych narzędzi internetowych, na przykład Teams).

#### **KARTKÓWKI**

Z trzech ostatnich tematów (nie zawsze będą to trzy ostatnie lekcje!) lub sprawdzające pracę domową. Trwają ok. 10-15 minut. Nie są zapowiadane.

### **DYKTANDO/TEST ZE ZNAJOMOŚCI REGUŁ ORTOGRAFICZNYCH**

Przeprowadzane są po wprowadzeniu i utrwaleniu określonych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych (jedno dyktando w semestrze). W przypadku uczniów z dysleksją rozwojową dopuszcza się przeprowadzenie testu obejmującego znajomość reguł ortograficznych.

### **ODPOWIEDZI USTNE**

To udział i przygotowanie ucznia do zajęć oraz spójna odpowiedź na pytania stawiane przez nauczyciela.

### **PRACA NA LEKCJI**

Praca na lekcji to zadania przydzielone przez nauczyciela w czasie zajęć, nad którymi uczeń pracuje indywidualnie (lub w grupie).

### **PRACE DOMOWE**

Prace domowe będą zadawane i kontrolowane na bieżąco. Prace mogą mieć charakter podsumowujący, pozwalający ćwiczyć zdobyte wiadomości lub wprowadzający nowe treści. Prace domowe mogą być pisemne, ustne lub mogą polegać na przygotowaniu określonych materiałów potrzebnych na lekcję. Prace domowe mogą być krótko i długoterminowe.

### **AKTYWNOŚĆ NA LEKCJI**

Merytoryczna aktywność na lekcji jest bardzo mile widziana:) Podobnie jak udział w konkursach przedmiotowych. Uczniowie notorycznie wypowiadający się nie na temat, dywagujący w czasie zajęć poza tokiem lekcji uzyskują 0/5 na koniec każdego semestru.

### **PRACA W GRUPIE/ZESPOLE**

Praca polega na wykonaniu zadania zleconego przez nauczyciela przy aktywnym współudziale członków grupy/zespołu. Ocenę za pracę w grupie może otrzymać cały zespół lub indywidualny uczeń. Osoby

utrudniające pracę w grupie poza negatywną oceną pracy uzyskują również negatywną uwagę dotyczącą zachowania.

### **RECYTACJA**

Uczniowie raz w roku szkolnym przygotowują recytację fragmentów prozy lub utworu poetyckiego (w zależności od wymagań w danej klasie).

### **PROWADZENIE ZESZYTU PRZEDMIOTOWEGO**

Uczeń obowiązkowo i regularnie prowadzi zeszyt przedmiotowy. Co najmniej raz w roku szkolnym uczeń otrzymuje ocenę za prowadzenie zeszytu (oceniane będą merytoryczna zawartość zeszytu oraz jego estetyka).

### **PROWADZENIE ZESZYTU LEKTUROWEGO**

Uczeń obowiązkowo i systematycznie prowadzi zeszyt lekturowy, w którym gromadzone są notatki na temat omówionych lektur. Zeszyt zostanie oceniony pod koniec roku szkolnego.

### **PROJEKTY/ZADANIA (w tym dodatkowe)**

W każdym semestrze uczniowie będą mieli do zrealizowania projekt obowiązkowy (indywidualny lub grupowy). Prace dodatkowe będą proponowane kilkakrotnie w ciągu roku, za poprawne ich wykonanie spodziewać się można gratyfikacji procentowej.

### **ZALICZENIE LEKTUR Z LISTY UZUPEŁNIAJĄCEJ**

Uczeń ma obowiązek zaliczenia dwóch lektur z listy uzupełniającej w każdym semestrze. Zaliczenie lektury polega na indywidualnej rozmowie z nauczycielem po przeczytaniu tekstu. Rozmowa może się odbyć w czasie konsultacji przedmiotowych lub w terminie indywidualnie ustalonym z nauczycielem.

## **NIEPRZYGOTOWANIA**

Uczeń ma prawo do 4 nieprzygotowań w semestrze. Nieprzygotowanie należy zgłosić przed lekcją, a może ono dotyczyć: braku pracy domowej, braku zeszytu, ćwiczeń, podręcznika, lektury lub braku gotowości do odpowiedzi. W przypadku wcześniej zapowiedzianej pracy klasowej, projektu lub innego zadania nie ma możliwości zgłoszenia nieprzygotowania.

Każde następne zgłoszone nieprzygotowanie powoduje utratę **0,5%** oceny końcowej. Każde niezgłoszone nieprzygotowanie powoduje utratę **1%** oceny. Maksymalny limit utraty procentów z tytułu nieprzygotowania do zajęć wynosi **6%** w skali roku. W przypadku dalszych permanentnych nieprzygotowań ucznia uwzględnia się ten stan w ocenie zachowania.

## **BONUSY**

Każdy uczeń może uzyskać **4% bonusu za pilność**, jeśli jest zawsze przygotowany do zajęć.

Każdy uczeń może uzyskać **bonus za wykonanie przedmiotowych prac dodatkowych** – maksymalnie **4%** rocznie. Prace będą zadawane w trybie miesięcznym. Ostateczny termin rozliczenia wszystkich prac dodatkowych podany jest w harmonogramie roku szkolnego.

Nauczyciel może przyznać dodatkowe procenty za wyjątkowe zaangażowanie i postępy w nauce - maksymalnie **3%** rocznie.

Każdy uczeń może otrzymać dodatkowe procenty za wykonanie tzw. „zadań na szóstkę” podczas sprawdzianów – **do 10% bazy** (bez względu na wynik sprawdzianu).

## **WYMAGANIA NA OCENĘ SEMESTRALNĄ I KOŃCOWOROCZNĄ**

Ocenę semestralną i końcoworoczną determinuje uzyskanie przez ucznia określonej średniej procentowej wymaganej na poszczególne oceny. Średnia uwzględnia wszystkie wymienione aktywności ucznia podlegające ocenie.

## **WARUNKI POPRAWIANIA OCEN**

Uczeń, w okresie dwóch tygodni od daty wstawienia oceny za poszczególne aktywności może poprawiać oceny. Oceny niepoprawione w tym okresie pozostają niezmiennie. Poprawa nie dotyczy ocen końcoworocznych i semestralnych – na nie pracujemy cały semestr/rok.

### **Lektury obowiązkowe:**

1. (ostatni tydzień września i pierwszy tydzień października)
2. Ignacy Krasicki, *Bajki* (teksty w podręczniku, październik)
3. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem* (listopad)
4. Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego – fragmenty w podręczniku, grudzień)
5. Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant* (styczeń)
6. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy* (luty)
7. *Biblia* (opis stworzenia świata i człowieka, przypowieść: o siewcy, o talentach, o pannach roztropanych, o miłosiernym Samarytaninie; marzec)
8. Dorota Terakowska, *Władca Lewawu* (kwiecień)
9. Antoni Czechow, *Śmierć urzędnika* oraz *Kameleon* (maj)

### **Lektury uzupełniające:**

1. Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*
2. Aleksander Dumas, *Trzej muszkietierowie*
3. Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*
4. Sat-Okh, *Biały Mustang*
5. Alfred Szklarski, *Tomek na Czarnym Łądzie*
6. Raquel Jaramillo Palacio, *Cudowny chłopak*
7. Dorota Terakowska, *Poczwarka*
8. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika* oraz *Gang Niewidzialnych Ludzi*
9. Małgorzata Musierowicz, *Kwiat kalafiora*